

# Coolcolours

<http://www.coolcolours.ch>

## UltraFocalFree Installation

UltraFocalFree © 2005-2019 Coolcolours, Marco Rutz  
GNU General Public License GPL 3.0

1. Januar 2019

Aktionen:

UFF-Dsp, UFF-Prt, UFF-Raw

für

Adobe Photoshop 6, 7, CS, CS2, CS3, CS4, CS5, CS6, CC14+ (32 und 64-Bit)

## L i z e n z

Diese Photoshop-Aktionen sind frei: Sie können es unter den Bedingungen der GNU General Public License, wie von der Free Software Foundation veröffentlicht, weitergeben und/oder modifizieren, entweder gemäß Version 3 der Lizenz oder (nach Ihrer Option) jeder späteren Version.

Die Veröffentlichung dieser Aktionen erfolgt in der Hoffnung, dass es Ihnen von Nutzen sein wird, aber OHNE IRGEND EINE GARANTIE, sogar ohne die implizite Garantie der MARKTREIFE oder der VERWENDBARKEIT FÜR EINEN BESTIMMTEN ZWECK. Details finden Sie in der GNU General Public License.

Sie sollten ein Exemplar der GNU General Public License zusammen mit diesen Aktionen erhalten haben. Falls nicht, siehe <<http://www.gnu.org/licenses/>>

## D a t e i e n

UltraFocalFree umfasst folgende Dateien:

UltraFocalFree Installation DE.pdf	: Deutsche Version
UltraFocalFree Installation EN.pdf	: Englische Version
UltraFocalFree-Prt.atn	: <u>P</u> rint; Schärft für die Printausgabe
UltraFocalFree-Raw.atn	: <u>R</u> AW = DSLR-Rohdaten; Schärft ab RAW-Daten
UltraFocalFree-Dsp.atn	: <u>D</u> isplay; Schärft für die Bildschirm- und Beamerdarstellung

## S y s t e m a n f o r d e r u n g e n

Folgende Systemanforderungen sind erforderlich:

- Windows oder Mac OSX Betriebssystem (32/64-Bit).
- **Adobe Photoshop 6, 7, CS, CS2, CS3, CS4, CS5, CS6, CC14+** (32/64-Bit).
- 2-4 GB für PS 6 bis CS3, 4-16 GB RAM für CS4 bis CC14+ wird empfohlen. Die Größe des RAM kann entscheidend sein, insbesondere wenn mit sehr grossen Bildern gearbeitet wird.

## I n s t a l l a t i o n

Gehen Sie für die Installation der Aktionen wie folgt vor:

1. Selektieren Sie im Photoshop-Menü **Fenster/Aktionen** oder drücken Sie **F9**.
2. Klicken Sie danach in der **Aktionen-Palette** rechts oben auf den kleinen Pfeil unmittelbar neben dem Wort **Aktionen** bzw. ganz rechts das Listensymbol und klicken Sie auf **Aktionen laden...**
3. Ein Fenster öffnet sich, welches es erlaubt, die **\*.atn**-Files mit **Laden** zu installieren.

## N u t z u n g s h i n w e i s e

### Aktionen-Level

Die Aktionen können in der Aktionen-Palette **Fenster/Aktionen** bzw. **F9** benutzt werden, indem das entsprechende Set z.B. **UltraFocalFree-Raw** geöffnet wird und danach die gewünschte Aktion bzw. Level z.B. **UFF-Raw - Level 4** angeklickt und mit dem Ausführungs-Pfeil unten gestartet wird.

Weitere Informationen und Details zur grundsätzlichen Handhabung von Aktionen können im Photoshop Benutzerhandbuch nachgeschlagen werden.

## Protokoll

Alle Aktionen erhalten einen Anfangs- ( ) und Schluss-Schnappschuss (\*) in der Protokoll-Palette. z.B:

- ( ) UFF-Raw - Level 2 : Original
- (\*) UFF-Raw - Level 2 : Geschärftes Bild

## Evaluation

Mit den Aktionen **UFF-\* Evaluation** können Vorschauen erzeugen werden. So funktioniert es:

1. Aktion **UFF-\* - Evaluation** starten
2. Vorgegebenen Ausschnitt im Bild nach Belieben verschieben und/oder dessen Grösse ändern
3. Danach Doppelklick innerhalb des gewählten Ausschnittes
4. Anschliessend können in der automatisch geöffneten **Protokoll-Palette** alle **Levels 1-x** abgerufen und gegeneinander verglichen werden, inklusive dem ungeschärften Original.
5. Zum Schluss die Vorschauenansicht schliessen und den gewünschten Level anwenden.

## Creativ Pro

Hier können die voreingestellten Parameter der einzelnen Schritte bei jedem Halt der Aktion individuell angepasst werden.

## Nicht-destruktiv

Alle Aktionen können auf Ebenen angewendet werden, sodass das Original unangetastet bleibt. Die Resultate der Aktionen sind nicht-destruktiv und können durch Löschen der Ebene jederzeit rückgängig gemacht, im Deckungsgrad angepasst oder nachbearbeitet werden. So funktioniert es:

1. Neue Ebene erzeugen: **Rechtsklick auf Hintergrund/ Ebene duplizieren...** und benennen. Über Auswahlen (**Auswahl-Rechteck, Zauberstab, Lasso** etc.) und ...  
... **Ebene durch Kopie** sind die Aktionen auch auf Teilbereiche eines Bildes anwendbar.
2. Neue Ebene aktivieren
3. Gewünschte Aktion auf dieser Ebene ausführen, z.B. **UFF-Dsp - Level 3**.
4. Deckungsgrad nach Belieben ändern.

## Selective

Mit den Aktionen **UFF-Selective** malen Sie die Schärfung ganz einfach in Ihr Foto hinein. So funktioniert es:

1. Eine neue Ebene erzeugen: **Rechtsklick auf Hintergrund/ Ebene duplizieren...** und benennen; z.B. **UFF-Dsp - Selective**.
2. Neue Ebene aktivieren.
3. Gewünschte Aktion auf dieser Ebene ausführen, z.B. **UFF-Dsp - Level 8**.
4. Danach die **Aktion UFF-Dsp - Selective** (entsprechend dem Set-Namen) ausführen.
5. Anschliessend - nach dem Bestätigen der **Anhalten**-Meldung -...  
... sicherstellen, dass der **Modus** auf **Normal** steht, die **Deckkraft** zw. **50-100%** befindet ...  
... und die **Vordergrundfarbe** Weiss aktiv ist.
6. Nun kann mit dem **Pinselwerkzeug** über die zu schärfenden Bereiche gemalt werden. Dabei kann die

vorgegebene Pinselgröße jederzeit Ihren Bedürfnissen angepasst werden.

7. Falls die gemalte Schärfe einzelner Bereiche wieder entfernt werden muss, einfach die Vordergrundfarbe auf Schwarz setzen.
8. Wenn Sie mit dem Ergebnis Ihrer Bearbeitung zufrieden sind, kann die Aktion **UFF-Dsp - Selective** in der Aktionen-Palette **Fenster/Aktionen** oder mit **F9** abgeschlossen werden, indem unten mit dem grossen Pfeil wieder gestartet wird.

## **K o n t a k t**

Sie können mich unter [coolcolours@gmx.net](mailto:coolcolours@gmx.net) erreichen.

1. Januar 2019, Coolcolours, Marco Rutz